

## Les thématiques autour de l'engagement et de la citoyenneté dans les programmes scolaires (à partir de septembre 2016)

L'engagement et de la citoyenneté sont des thèmes qui peuvent traverser plusieurs disciplines scolaires de la maternelle au lycée en prenant différentes facettes : entraide, coopération, solidarité, lutte contre les discriminations, commerce équitable, sciences participatives, etc.). Proposer des projets éducatifs autour de ces postures correspond donc bien aux besoins de l'Education Nationale.

Plusieurs aspects, tant du point de vue technique (avec la participation des collectivités de rattachement) qu'éducatif sont souvent des points importants des E3D (établissements en démarche de développement durable).

En s'ancrant dans les programmes scolaires, les projets seront d'autant plus efficaces qu'ils prendront en compte les acquis des élèves et qu'ils proposeront des messages précis et adaptés dans leurs contenus et méthodes.

Dans les tableaux suivants sont regroupées des parties des programmes dans lesquelles certains aspects de l'engagement et de la citoyenneté sont étudiés (ou peuvent l'être) en tant qu'objet principal, ou comme composante d'une EEDD.

Pour certaines de ces parties c'est l'exemple choisi qui fera le lien entre le programme et l'engagement et de la citoyenneté :

- sujets des débats en français (cycles 2, 3, 4)
- construire un EPI sur l'accès aux, et la gestion collective et solidaire des, ressource (cycle 4)
- relier l'étude de la gestion des ressources à la solidarité spatiale et temporelle (lycée : SVT, PSE, Géographie) etc.

Les entrées présentées ont été repérées par Florence Thorez, Service éducatif du GRAINE. D'autres sont bien sur possibles ! L'intégralité des programmes est disponible sur <http://eduscol.education.fr/>

**A l'école** (cycles 1 à 3) les thèmes autour de l'engagement et de la citoyenneté, de la coopération dans la classe à la solidarité internationale, peuvent être retenus pour « mobiliser le langage dans toutes ses dimensions » ou développer des compétences en **éducation artistique, langues (vivantes) et mathématiques**, en lien avec les enseignements des autres disciplines plus directement concernées.

Le professeur d'école, généralement seul dans sa classe, peut donc se donner du temps et des moyens en s'appuyant sur les différentes compétences à développer pour faire vivre des projets très complets autour d'un thème unique.

**Au collège** (cycles 3 à 4) le choix des œuvres étudiées (en fonction des propositions des programmes) et des exercices proposés (dans la limite des programmes) en **français, éducation aux médias, langues (vivantes ou anciennes) et mathématiques** peut se faire autour des thèmes de l'engagement et de la citoyenneté, en lien avec les enseignements des autres disciplines plus directement concernées. La mise en place de projets peut se faire dans le cadre des EPI ou dans les cours « classiques ». Elle doit être facilitée par le fonctionnement par cycle qui permet de répartir les différents points de programmes sur 3 ans et non plus sur un seul et de les aborder de façon spiralaire.

<b>Cycle 1</b> <b>Agir,</b> <b>s'exprimer,</b> <b>comprendre à</b> <b>travers</b> <b>l'activité</b>	<b>Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés</b> L'enseignant attire l'attention des enfants sur leur propre sécurité et celle des autres, dans des situations pédagogiques dont le niveau de risque objectif est contrôlé par l'adulte.
--	---

<p><b>physique</b></p>	<p><b>Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique</b> L'enseignant amène à s'inscrire dans une réalisation de groupe. L'aller-retour entre les rôles d'acteurs et de spectateurs permet aux plus grands de mieux saisir les différentes dimensions de l'activité, les enjeux visés, le sens du progrès. L'enfant participe ainsi à un projet collectif qui peut être porté au regard d'autres spectateurs, extérieurs au groupe classe.</p> <p><b>Collaborer, coopérer, s'opposer</b> Pour le jeune enfant, l'école est le plus souvent le lieu d'une première découverte des jeux moteurs vécus en collectif. La fonction de ce collectif, l'appropriation de différents modes d'organisation, le partage du matériel et la compréhension des rôles nécessitent des apprentissages. Les règles communes (délimitations de l'espace, but du jeu, droits et interdits ...) sont une des conditions du plaisir de jouer, dans le respect des autres. L'exercice de rôles différents instaure les premières collaborations (vider une zone des objets qui s'y trouvent, collaborer afin de les échanger, les transporter, les ranger dans un autre camp...). [...] D'autres situations ludiques permettent aux plus grands d'entrer au contact du corps de l'autre, d'apprendre à le respecter et d'explorer des actions en relation avec des intentions de coopération ou d'opposition spécifiques (saisir, soulever, pousser, tirer, immobiliser...). Que ce soit dans ces jeux à deux ou dans des jeux de groupe, tous peuvent utilement s'approprier des rôles sociaux variés : arbitre, observateur, responsable de la marque ou de la durée du jeu.</p>
<p><b>Cycle 1</b> <b>Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</b></p>	<p><b>Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix</b> Les enfants apprennent à mettre des mots sur leurs émotions, leurs sentiments, leurs impressions, et peu à peu, à exprimer leurs intentions et évoquer leurs réalisations comme celles des autres.</p> <p><b>Pratiquer quelques activités des arts du spectacle vivant</b> Une pratique de ces activités artistiques adaptée aux jeunes enfants leur permet de mettre ainsi en jeu et en scène une expression poétique du mouvement, d'ouvrir leur regard sur les modes d'expression des autres, sur la manière dont ceux-ci traduisent différemment leur ressenti. Au fil des séances, l'enseignant leur propose d'imiter, d'inventer, d'assembler des propositions personnelles ou partagées. Il les amène à s'approprier progressivement un espace scénique pour s'inscrire dans une production collective. Il les aide à entrer en relation avec les autres...</p>
<p><b>Cycle 1</b> <b>Explorer le monde</b></p>	<p><b>Découvrir différents milieux</b> L'enseignant conduit les enfants de l'observation de l'environnement proche (la classe, l'école, le quartier...) à la découverte d'espaces moins familiers (campagne, ville, mer, montagne...). À partir des expériences vécues à l'école et en dehors de celle-ci par les enfants de la classe et des occasions qu'il provoque, l'enseignant favorise également une première découverte de pays et de cultures pour les ouvrir à la diversité du monde. Cette découverte peut se faire en lien avec une première sensibilisation à la pluralité des langues.</p> <p><b>Utiliser des outils numériques</b> Des projets de classe ou d'école induisant des relations avec d'autres enfants favorisent des expériences de communication à distance. L'enseignant évoque avec les enfants l'idée d'un monde en réseau qui peut permettre de parler à d'autres personnes parfois très éloignées.</p>

<p><b>Cycle 2 Français</b></p>	<p><b>Langage oral</b>          Conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'interactions et manifester, si besoin et à bon escient, son incompréhension          Participer avec pertinence à un échange (questionner, répondre à une interpellation, exprimer un accord ou un désaccord, apporter un complément...)</p> <p><b>Lecture et compréhension de l'écrit</b>          Lire et comprendre des textes adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves.</p> <p><b>Écriture</b>          Rédiger un texte d'environ une demi-page, cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire.</p>
<p><b>Cycle 2 Langues vivantes</b></p>	<p><b>Approches culturelles</b>          La famille ; Les usages dans les relations à l'école ; Sensations, goûts et sentiments ; L'amitié ; La vie quotidienne ; Les drapeaux et monnaies ; Les grandes fêtes et coutumes .</p>
<p><b>Cycle 2 Arts plastiques</b></p>	<p><b>Expérimenter, produire, créer</b>          Tirer parti de trouvailles fortuites, saisir les effets du hasard.          Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en explorant la diversité des domaines (dessin, collage, modelage, sculpture, photographie...).</p> <p><b>Mettre en œuvre un projet artistique</b>          Respecter l'espace, les outils et les matériaux partagés.</p> <p><b>S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité</b>          Prendre la parole devant un groupe pour partager ses trouvailles, s'intéresser à celles découvertes dans des œuvres d'art          Formuler ses émotions, entendre et respecter celles des autres</p> <p><b>Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art</b>          Exprimer ses émotions lors de la rencontre avec des œuvres d'art, manifester son intérêt pour la rencontre directe avec des œuvres          S'approprier quelques œuvres de domaines et d'époques variées appartenant au patrimoine national et mondial          S'ouvrir à la diversité des pratiques et des cultures artistiques</p>
<p><b>Cycle 2 Education musicale</b></p>	<p><b>Echanger, partager</b>          Exprimer ses émotions, ses sentiments et ses préférences          Écouter et respecter l'avis des autres et l'expression de leur sensibilité</p>
<p><b>Cycle 2 Education physique et sportive</b></p>	<p><b>Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel</b>  <b>Dans des situations aménagées et très variées :</b>          S'engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu          Reconnaître ses partenaires et ses adversaires</p>
<p><b>Cycle 2 Enseignement moral et</b></p>	<p><b>La sensibilité : soi et les autres</b>          Identifier et partager des émotions, des sentiments dans des situations et à propos d'objets diversifiés : textes littéraires, œuvres d'art, la nature, débats portant sur la</p>

<p><b>civique</b></p>	<p>vie de la classe. Prendre soin de soi et des autres : Le soin des biens personnels et collectifs. Accepter les différences : Le respect des pairs et des adultes .Les atteintes à la personne d'autrui (racisme, antisémitisme, sexisme, xénophobie, homophobie, harcèlement . . .). Le respect des différences, interconnaissance, tolérance. La conscience de la diversité des croyances et des convictions. Apprendre à coopérer</p> <p><b>Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres</b> Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques Respecter les autres et les règles de la vie collective. Participer à la définition de règles communes dans le cadre adéquat</p> <p><b>Le jugement : penser par soi-même et avec les autres</b> Exposer une courte argumentation pour exprimer et justifier un point de vue et un choix personnels S'affirmer dans un débat sans imposer son point de vue aux autres et accepter le point de vue des autres : Les règles de la discussion en groupe (écoute, respect du point de vue de l'autre, recherche d'un accord...). Initiation aux règles du débat. Les préjugés et les stéréotypes Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général</p> <p><b>L'engagement : agir individuellement et collectivement</b> Respecter les engagements pris envers soi-même et envers les autres S'impliquer dans la vie scolaire (actions, projets, instances...) Réaliser un projet collectif (projet de classe, d'école, communal, national...) Coopérer en vue d'un objectif commun : La coopération, l'entraide Expliquer en mots simples la fraternité et la solidarité Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école : La participation démocratique. La responsabilité. Le développement durable S'impliquer progressivement dans la vie collective à différents niveaux : Le secours à autrui : sens du discernement, en lien avec le dispositif et l'attestation « apprendre à porter secours » (APS)</p>
<p><b>Cycle 2</b> <b>Questionner l'espace et le temps</b></p>	<p><b>Repérer et situer quelques événements dans un temps long</b> L'évolution des sociétés à travers des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, déplacements...) et des techniques à diverses époques.</p>
<p><b>Cycle 2</b> <b>Explorer les organisations du monde</b></p>	<p><b>Comparer des modes de vie</b> Quelques éléments permettant de comparer des modes de vie : alimentation, habitat, vêtements, outils, déplacements... Quelques modes de vie des hommes et des femmes et quelques représentations du monde à travers le temps historique. Les modes de vie caractéristiques dans quelques espaces très emblématiques</p> <p><b>Comprendre qu'un espace est organisé</b> Découvrir le quartier, le village, la ville: ses principaux espaces et ses principales fonctions.</p>

	Le rôle de certains acteurs urbains : la municipalité, les habitants, les commerçants...
<b>Cycle 2 Mathématiques</b>	Utiliser des outils mathématiques pour résoudre des problèmes concrets, notamment des problèmes portant sur des grandeurs et leurs mesures Tenir compte d'éléments divers (arguments d'autrui, résultats d'une expérience, sources internes ou externes à la classe, etc.) pour modifier son jugement Calculer avec des nombres entiers, mentalement ou à la main, de manière exacte ou approchée, en utilisant des stratégies adaptées aux nombres en jeu
<b>Cycle 3 Français</b>	<p><b>Langage oral</b> Ecouter un récit et manifester sa compréhension en répondant à des questions sans se reporter au texte Réaliser une courte présentation orale en prenant appui sur des notes ou sur diaporama ou autre outil numérique Interagir de façon constructive avec d'autres élèves dans un groupe pour confronter des réactions ou des points de vue</p> <p><b>Lecture et compréhension de l'écrit</b> Lire, comprendre et interpréter un texte littéraire adapté à son âge et réagir à sa lecture Lire et comprendre des textes et des documents (textes, tableaux, graphiques, schémas, diagrammes, images) pour apprendre dans les différentes disciplines</p> <p><b>Écriture</b> Ecrire un texte d'une à deux pages adapté à son destinataire</p> <p><b>Culture littéraire et artistique</b> <b>CM1, CM2</b> Héros / héroïnes et personnages La morale en questions Se confronter au merveilleux, à l'étrange Imaginer, dire et célébrer le monde Se découvrir, s'affirmer dans le rapport aux autres</p>
<b>Cycle 3 Langues vivantes</b>	<p><b>Activités culturelles et linguistiques</b> Des repères géographiques, historiques et culturels des villes, pays et régions dont on étudie la langue : Les caractéristiques physiques et repères culturels ; Quelques figures historiques, contemporaines ; Quelques grandes pages d'histoire spécifiques de l'aire étudiée L'imaginaire : Littérature de jeunesse ; Contes, mythes et légendes du pays ou de la région ; Héros/héroïnes et personnages de fiction, de BD, de séries et de cinéma</p>
<b>Cycle 3 Education musicale</b>	<p><b>Écouter, comparer et commenter</b> Décrire et comparer des éléments sonores issus de contextes musicaux, d'aires géographiques ou culturelles différents et dans un temps historique, contemporain, proche ou lointain</p> <p><b>Échanger, partager et argumenter</b> Écouter et respecter le point de vue des autres et l'expression de leur sensibilité. Argumenter un jugement sur une musique tout en respectant celui des autres. Argumenter un choix dans la perspective d'une interprétation collective : Notions de</p>

	<p>respect, de bienveillance, de tolérance ; Vocabulaire adapté à l'expression et l'argumentation de son point de vue personnel sur la musique ; Conditions d'un travail collectif : concentration, écoute, respect, autoévaluation, etc. ; Règles et contraintes du travail musical collectif visant l'expression d'un avis partagé comme une production sonore de qualité</p>
<p><b>Cycle 3</b> <b>Education physique et sportive</b></p>	<p><b>Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités</b> Assumer les rôles sociaux spécifiques aux différentes APSA et à la classe (joueur, coach, arbitre, juge, observateur, tuteur, médiateur, organisateur...).</p> <p>Comprendre, respecter et faire respecter règles et règlements. Assurer sa sécurité et celle d'autrui dans des situations variées. S'engager dans les activités sportives et artistiques collectives.</p>
<p><b>Cycle 3</b> <b>Enseignement moral et civique</b></p>	<p><b>La sensibilité : soi et les autres</b> Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments. S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie. Se sentir membre d'une collectivité. Respecter autrui et accepter les différences. Coopérer</p> <p><b>Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres</b> Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique. Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques. Respecter tous les autres et notamment appliquer les principes de l'égalité des femmes et des hommes.</p> <p><b>Le jugement : penser par soi-même et avec les autres</b> Développer les aptitudes à la réflexion critique : en recherchant les critères de validité des jugements moraux ; en confrontant ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté. Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général. Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et apprendre à justifier un point de vue. Les préjugés et les stéréotypes (racisme, antisémitisme, sexisme, homophobie).</p> <p><b>L'engagement : agir individuellement et collectivement</b> S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement. Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique. La responsabilité de l'individu et du citoyen dans le domaine de l'environnement, de la santé Les acteurs locaux et la citoyenneté Expliquer en mots simples la fraternité et la solidarité.</p>
<p><b>Cycle 3</b> <b>Géographie</b></p>	<p><b>CM1 Thème 3 Consommer en France</b> Satisfaire les besoins en énergie, en eau Satisfaire les besoins alimentaires Consommer renvoie à un autre acte quotidien accompli dans le lieu habité afin de satisfaire des besoins individuels et collectifs.</p>

## **CM2 Thème 2 Communiquer d'un bout à l'autre du monde grâce à l'Internet**

Un monde de réseaux.

Un habitant connecté au monde.

Des habitants inégalement connectés dans le monde.

Ses usages définissent un nouveau rapport à l'espace et au temps caractérisé par l'immédiateté et la proximité. Ils questionnent la citoyenneté. On constate les inégalités d'accès à l'Internet en France et dans le monde.

## **6ème Thème 1 Habiter une métropole**

Les métropoles et leurs habitants

La ville de demain

Pour le premier sous-thème on se fonde sur une étude de deux cas de métropoles choisies pour l'une dans un pays développé, pour l'autre dans un pays émergent ou en développement.

Il s'agit de caractériser ce qu'est une métropole, en insistant sur ses fonctions économiques, sociales, politiques et culturelles, sur la variété des espaces qui la composent et les flux qui la parcourent.

Les élèves sont ensuite invités, dans le cadre d'une initiation à la prospective territoriale, à imaginer la ville du futur : comment s'y déplacer ? Comment repenser la question de son approvisionnement ? Quelles architectures inventer ? Comment ménager la cohabitation pour mieux vivre ensemble ? Comment améliorer le développement durable ?

### **Thème 2 Habiter un espace de faible densité**

Habiter un espace à forte(s) contrainte(s) naturelle(s) ou/et de grande biodiversité

Habiter un espace de faible densité à vocation agricole

Les cas étudiés sont laissés au choix du professeur mais peuvent donner lieu à des études comparatives entre les « Nords » et les « Suds ».

**Thème 3 Habiter les littoraux** Littoral industrialo-portuaire, littoral touristique.

## **Cycle 3 Mathématiques**

### **Chercher**

Prélever et organiser les informations nécessaires à la résolution de problèmes à partir de supports variés : textes, tableaux, diagrammes, graphiques, dessins, schémas, etc.

S'engager dans une démarche, observer, questionner, manipuler, expérimenter, émettre des hypothèses, en mobilisant des outils ou des procédures mathématiques déjà rencontrées, en élaborant un raisonnement adapté à une situation nouvelle.

Tester, essayer plusieurs pistes de résolution.

### **Modéliser**

Utiliser les mathématiques pour résoudre quelques problèmes issus de situations de la vie quotidienne.

### **Nombres et calculs**

Utiliser et représenter les grands nombres entiers, des fractions simples, les nombres décimaux.

Calculer avec des nombres entiers et des nombres décimaux.

Résoudre des problèmes en utilisant des fractions simples, les nombres décimaux et le calcul.

### **Grandeurs et mesures**

Comparer, estimer, mesurer des grandeurs géométriques avec des nombres entiers et

	<p>des nombres décimaux: longueur (périmètre), aire, volume, angle.  Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs.  Résoudre des problèmes impliquant des grandeurs (géométriques, physiques, économiques) en utilisant des nombres entiers et des nombres décimaux.</p>
<p><b>Cycle 4</b>  <b>Français</b></p>	<p><b>Langage oral</b>  Comprendre des discours oraux élaborés (récit, exposé magistral, émission documentaire, journal d'information)  Produire une intervention orale continue de cinq à dix minutes ([...] exposé des résultats d'une recherche, défense argumentée d'un point de vue)  Interagir dans un débat de manière constructive et en respectant la parole de l'autre  Lire un texte à haute voix de manière claire et intelligible ; [...] s'engager dans un jeu théâtral</p> <p><b>Écriture</b>  Communiquer par écrit et sur des supports variés (papier, numérique) un sentiment, un point de vue, un jugement argumenté en tenant compte du destinataire et en respectant les principales normes de la langue écrite  En réponse à une consigne d'écriture, produire un écrit d'invention s'inscrivant dans un genre littéraire du programme, en s'assurant de sa cohérence et en respectant les principales normes de la langue écrite  Utiliser l'écrit pour réfléchir, se créer des outils de travail</p> <p><b>Lecture</b>  Lire et comprendre en autonomie des textes variés, des images et des documents composites, sur différents supports (papier, numérique)  Lire, comprendre et interpréter des textes littéraires en fondant l'interprétation sur quelques outils d'analyse simples  Situer les textes littéraires dans leur contexte historique et culturel</p> <p><b>Culture littéraire et artistique</b>  <b>5ème</b>  Le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu ?  Avec autrui : familles, amis, réseaux  Imaginer des univers nouveaux  Héros / héroïnes et héroïsmes  <b>4ème</b>  Individu et société : confrontations de valeurs ?  Informer, s'informer, déformer ?  <b>3ème</b>  Dénoncer les travers de la société  Agir dans la cité : individu et pouvoir</p>
<p><b>Cycle 4</b>  <b>Langues vivantes</b></p>	<p><b>Connaissances culturelles et linguistiques</b>  <b>Langages</b>  Codes socio-culturels et dimensions géographiques et historiques.  Médias, modes de communication, réseaux sociaux  Langages artistiques : peinture, musique et chansons, poésie, cinéma et théâtre, littérature, BD, science-fiction. Représentations de sculptures, tableaux, œuvres architecturales, monuments  <b>École et société</b></p>



	<p>Comparaison des systèmes scolaires. Activités scolaires et extra-scolaires. Découverte du monde du travail. Fiches métier</p> <p><b>Voyages et migrations</b> Voyages scolaires, touristiques. Exil, migration et émigration.</p> <p><b>Rencontres avec d'autres cultures</b> Repères historiques et géographiques. Patrimoine historique et architectural. Inclusion et exclusion.</p>
<p><b>Cycle 4</b> <b>Education physique et sportive</b></p>	<p><b>Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités</b> Prendre et assumer des responsabilités au sein d'un collectif pour réaliser un projet ou remplir un contrat Agir avec et pour les autres, en prenant en compte les différences</p>
<p><b>Cycle 4</b> <b>Education Morale et Civique</b></p>	<p><b>La sensibilité : soi et les autres</b> S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie. Se sentir membre d'une collectivité. Comprendre que l'aspiration personnelle à la liberté suppose de reconnaître celle d'autrui. Comprendre la diversité des sentiments d'appartenance civiques, sociaux, culturels, religieux. - Sentiment d'appartenance au destin commun de l'humanité - Exemple : Étude d'une action en faveur de la solidarité sociale ou du développement durable</p> <p><b>Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres</b> Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique. Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques. Définir les principaux éléments des grandes déclarations des Droits de l'homme.</p> <p><b>Le jugement : penser par soi-même et avec les autres</b> Développer les aptitudes à la réflexion critique : en recherchant les critères de validité des jugements moraux ; en confrontant ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté. Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général. Expliquer les différentes dimensions de l'égalité, distinguer une inégalité d'une discrimination.</p> <p><b>L'engagement : agir individuellement et collectivement</b> S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement. Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique. - L'engagement solidaire et coopératif de la France : les coopérations internationales et l'aide au développement</p>
<p><b>Cycle 4</b> <b>Géographie</b></p>	<p><b>5<sup>ème</sup></b> <b>Thème 1 La question démographique et l'inégal développement</b> Répartition de la richesse et de la pauvreté dans le monde <b>Thème 2 Des ressources limitées, à gérer et à renouveler</b> L'énergie, l'eau : des ressources à ménager et à mieux utiliser. L'alimentation : comment nourrir une humanité en croissance démographique et aux</p>

	<p>besoins alimentaires accrus ? On montre les enjeux liés à la recherche de nouvelles formes de développement économique, susceptibles d'assurer une vie matérielle décente au plus grand nombre, sans compromettre l'écoumène et sans surexploitation des ressources.</p> <p><b>4<sup>ème</sup> Thème 2 Les mobilités humaines transnationales</b> Un monde de migrants. Le tourisme et ses espaces.</p>
<p><b>Cycle 4</b> <b>Sciences de la Vie et de la Terre</b></p>	<p><b>La planète Terre, l'environnement et l'action humaine</b> Relier les connaissances scientifiques sur les risques naturels (ex. séismes, cyclones, inondations) ainsi que ceux liés aux activités humaines (pollution de l'air et des mers, réchauffement climatique...) aux mesures de prévention (quand c'est possible), de protection, d'adaptation, ou d'atténuation. Envisager ou justifier des comportements responsables face à l'environnement et à la préservation des ressources limitées de la planète Caractériser quelques-uns des principaux enjeux de l'exploitation d'une ressource naturelle par l'être humain, en lien avec quelques grandes questions de société. »L'exploitation de quelques ressources naturelles par l'être humain (eau, sol, pétrole, charbon, bois, ressources minérales, ressources halieutiques, ...) pour ses besoins en nourriture et ses activités quotidiennes. Comprendre et expliquer les choix en matière de gestion de ressources naturelles à différentes échelles. Expliquer comment une activité humaine peut modifier l'organisation et le fonctionnement des écosystèmes en lien avec quelques questions environnementales globales. Proposer des argumentations sur les impacts générés par le rythme, la nature (bénéfiques/nuisances), l'importance et la variabilité des actions de l'être humain sur l'environnement. »Quelques exemples d'interactions entre les activités humaines et l'environnement, dont l'interaction être humain - biodiversité, de l'échelle d'un écosystème local et de sa dynamique jusqu'à celle de la planète.</p>
<p><b>Cycle 4</b> <b>Technologie</b></p>	<p><b>Design, innovation et créativité</b> Imaginer des solutions en réponse aux besoins, matérialiser une idée en intégrant une dimension design Réaliser, de manière collaborative, le prototype d'un objet communicant <b>Les objets techniques, les services et les changements induits dans la société</b> Impacts sociétaux et environnementaux dus aux objets.</p>
<p><b>Cycle 4</b> <b>Mathématiques</b></p>	<p><b>Chercher</b> Extraire d'un document les informations utiles, les reformuler, les organiser, les confronter à ses connaissances. S'engager dans une démarche scientifique, observer, questionner, manipuler, expérimenter (sur une feuille de papier, avec des objets, à l'aide de logiciels), émettre des hypothèses, chercher des exemples ou des contre-exemples, simplifier ou particulariser une situation, émettre une conjecture. Tester, essayer plusieurs pistes de résolution. Décomposer un problème en sous-problèmes.</p> <p><b>Raisonner</b></p>

	<p>Résoudre des problèmes impliquant des grandeurs variées (géométriques, physiques, économiques) : mobiliser les connaissances nécessaires, analyser et exploiter ses erreurs, mettre à l'essai plusieurs solutions.</p> <p>Mener collectivement une investigation en sachant prendre en compte le point de vue d'autrui.</p> <p>Démontrer : utiliser un raisonnement logique et des règles établies (propriétés, théorèmes, formules) pour parvenir à une conclusion.</p> <p>Fonder et défendre ses jugements en s'appuyant sur des résultats établis et sur sa maîtrise de l'argumentation.</p> <p><b>Nombres et calculs</b></p> <p>Utiliser les nombres pour comparer, calculer et résoudre des problèmes</p> <p>Comprendre et utiliser les notions de divisibilité et de nombres premiers</p> <p>Utiliser le calcul littéral</p> <p><b>Organisation et gestion de données, fonctions</b></p> <p>Interpréter, représenter et traiter des données</p> <p>Comprendre et utiliser des notions élémentaires de probabilités</p> <p>Résoudre des problèmes de proportionnalité</p> <p>» Comprendre et utiliser la notion de fonction</p>
<b>Cycle 4</b> <b>Éducation aux médias et à l'information</b>	<p><b>Utiliser les médias et les informations de manière autonome</b></p> <p><b>Exploiter l'information de manière raisonnée</b></p> <p><b>Utiliser les médias de manière responsable</b></p> <p><b>Produire, communiquer, partager des informations</b></p>

**Au lycée** la mise en place de projets doit être préparée avec le souci constant de l'acquisition rapide et complète des compétences des **programmes préparatoires aux examens**.

**La priorité doit donc être donnée au niveau (élevé) des connaissances à apporter et des capacités à développer parfois au détriment du travail sur les attitudes.**

De nombreuses disciplines peuvent s'impliquer dans un projet autour de l'engagement et de la citoyenneté en choisissant leurs œuvres ou études de cas autour de ce thème, en lien avec les enseignements des autres disciplines plus directement concernées.

<b>Niveaux, disciplines</b>	<b>Partie du programme</b>
<b>CAP</b> <b>Prévention santé environnement</b>	<b>L'individu dans ses actes de consommation</b> : Circuits commerciaux, lieux et systèmes d'achat ; Indiquer les caractéristiques du commerce équitable
<b>CAP</b> <b>Géographie</b>	<p><b>Le développement inégal</b></p> <p>Les inégalités face à la santé dans le monde</p> <p>Les inégalités dans l'accès à l'eau</p> <p>Les inégalités socio-spatiales dans une grande agglomération</p> <p><b>Nourrir les hommes</b></p> <p>L'Inde : plus d'un milliard d'hommes à nourrir</p> <p>La sécurité alimentaire en Afrique sub-saharienne</p>

	<p><b>Les sociétés face aux risques</b> Un risque naturel dans un DOM-ROM ou en métropole Les inondations au Bangladesh</p> <p><b>Mondialisation et diversité culturelle</b> Les goûts alimentaires Les langues</p>
<p><b>CAP Enseignement moral et civique</b></p>	<p><b>Égalité et discrimination</b> La notion d'égalité avec ses acceptions principales (égalité en droit, égalité des chances, égalité de résultats). Les inégalités et les discriminations de la vie quotidienne, leur gravité respective au regard des droits des personnes. Les textes juridiques fondamentaux de lutte contre les discriminations (particulièrement la loi du 1er juillet 1972) : raciales, antisémites, religieuses, xénophobes, sexistes, homophobes, etc.</p> <p><b>Exercer sa citoyenneté dans la République française et l'Union européenne</b> L'engagement : la notion de militantisme ; les grandes formes d'engagement politique, syndical, associatif.</p>
<p><b>Seconde professionnelle prévention santé environnement</b></p>	<p><b>Appréhender les principes de base d'une alimentation équilibrée</b> Approche sociologique de l'alimentation : Comparer les habitudes alimentaires liées à différentes cultures : nombre de repas, composition, contexte environnemental... Identifier différentes habitudes alimentaires en fonction du contexte : famille, activité professionnelle, appartenance à un groupe...</p> <p><b>Appréhender les enjeux des circuits de distribution dans le secteur alimentaire</b> Circuits de distribution ; Commerce équitable</p>
<p><b>Seconde professionnelle Géographie</b></p>	<p><b>Nourrir les hommes</b> L'Inde : plus d'un milliard d'hommes à nourrir La sécurité alimentaire en Afrique subsaharienne</p> <p><b>Le développement inégal</b> Les dynamiques socio-spatiales dans l'Union européenne Les dynamiques socio-spatiales en Afrique du Sud Les inégalités socio-spatiales dans une grande agglomération</p> <p><b>Les sociétés face aux risques</b> Un risque naturel dans un DOM-ROM ou en métropole Les inondations au Bangladesh</p>
<p><b>Seconde Enseignement moral et civique</b></p>	<p><b>Égalité et discrimination</b> La notion d'égalité avec ses acceptions principales (égalité en droit, égalité des chances, égalité de résultats). Les inégalités et les discriminations de la vie quotidienne, leur gravité respective au regard des droits des personnes. Les textes juridiques fondamentaux de lutte contre les discriminations (particulièrement la loi du 1er juillet 1972) : raciales, antisémites, religieuses, xénophobes, sexistes, homophobes, etc.</p>
<p><b>Seconde</b></p>	<p><b>L'invention de la citoyenneté dans le monde antique</b></p>

<b>générale</b>	Citoyenneté et démocratie à Athènes (Ve-IVe siècle av. J-C.) Citoyenneté et empire à Rome (Ier- IIIe siècle)
<b>Histoire</b>	
<b>Seconde générale</b>	<b>Du développement au développement durable</b> Un développement inégal et déséquilibré à toutes les échelles De nouveaux besoins pour plus de 9 milliards d'hommes en 2050
<b>Géographie</b>	Mettre en œuvre des modes durables de développement  <b>Nourrir les hommes</b> Croissance des populations, croissance des productions Assurer la sécurité alimentaire Développer des agricultures durables ?  <b>L'eau, ressource essentielle</b> Inégalité de répartition et d'accès à la ressource  <b>Les espaces exposés aux risques majeurs</b> L'inégale vulnérabilité des sociétés
<b>Seconde générale sciences de la vie et de la Terre</b>	<b>Enjeux planétaires contemporains : énergie, sol</b> L'Homme a besoin de matière et d'énergie. La croissance démographique place l'humanité face à un enjeu majeur : trouver et exploiter des ressources (énergie, sol) tout en gérant le patrimoine naturel. Pour aborder le thème des « enjeux planétaires contemporains » on s'intéresse à certains aspects de la question énergétique ainsi qu'au défi que représente, en matière de ressources en sol, le développement d'une agriculture qui répond aux besoins de l'humanité.
<b>Seconde générale Enseignements d'exploration</b>	<b>Santé et social</b> <b>Action humanitaire</b> Quelle aide humanitaire, en direction de quelle population à l'échelle des territoires ? Exemples d'actions humanitaires dans, les domaines du logement, de la santé de l'éducation Identifier les objectifs et modalités de l'action humanitaire. Repérer des actions humanitaires conduites en relation avec les besoins Recenser les acteurs et organismes concernés Quelles données disponibles sur la santé de la population au niveau mondial ? Caractéristiques sanitaires et sociales des populations des pays en développement Besoins des populations étudiées : besoins nutritifs ; accès à l'eau potable. Repérer les indicateurs permettant de situer la population sur les plans démographique, médical et social. Montrer leur interrelation Quels liens entre l'eau, l'assainissement, l'hygiène et la santé ? Étude de certains facteurs de risque majeurs pour la santé : eau, assainissement, hygiène et santé ; sous-alimentation, malnutrition et santé ; risques épidémiques. Méthodes de prévention Caractériser les conséquences physiologiques de la sous-alimentation Décrire les facteurs de pollution de l'eau et leur mesure Repérer les risques liés à l'eau : vecteur de transmission des maladies infectieuses Citer et /ou décrire des exemples de prévention <b>Vivre ensemble sur un territoire</b> Quelles actions favorisent la cohésion sociale dans la ville, dans le quartier ?

	<p>Caractéristiques du territoire, caractéristiques de la population sur un territoire. Notion de groupe social.</p> <p>Identifier les caractéristiques sociales d'un territoire (ville, quartier, espace rural, etc.).</p> <p>Quelles mixités sur un territoire ?</p> <p>Espace public et espace privé. Exemples de politique sociale territoriale.</p> <p>Identifier les éléments favorables au développement social d'un territoire.</p> <p><b>Handicap au quotidien</b></p> <p>Quelle intégration des personnes handicapées dans ma ville, mon lycée, mon quartier, dans la société ? Quelle intégration au quotidien des personnes handicapées en Europe ?</p> <p>Notion de handicap et de situation de handicap. Obstacles matériels, humains... Evolution des mentalités et des politiques.</p> <p>Identifier un handicap.</p> <p>Lister et classer les principaux obstacles à l'intégration des personnes handicapées.</p> <p>Identifier les facteurs de progrès dans la prise en charge du handicap au quotidien.</p> <p><b>Littérature et société</b></p> <p><b>Écrire pour changer le monde : l'écrivain et les grands débats de société</b></p> <p>De quelle manière les écrivains participent-ils aux débats politiques et aux débats de société, à la construction, à la diffusion ou à la mise en question des opinions et des valeurs de leur époque ? Quel rôle jouent-ils dans les représentations et les opinions qui sont communément partagées ou qui sont l'objet de controverses dans une société ?</p> <p><b>Principes fondamentaux de l'économie et de la gestion.</b></p> <p><b>Les acteurs de l'économie</b></p> <p>Quelles sont les relations entre les acteurs économiques ?</p> <p>Échange ; Circuit économique</p> <p>L'étude des échanges entre acteurs mettra en évidence les différents flux (réels et monétaires) qu'ils entretiennent entre eux et aboutira à une présentation simplifiée du circuit économique. A partir d'exemples simples tirés de l'actualité, on montrera la portée de cette représentation pour comprendre l'enchaînement des phénomènes économiques.</p> <p>Quel est le rôle économique de l'État ?</p> <p>Production non marchande, Redistribution, Réglementation</p> <p>La triple dimension du rôle économique de l'État (producteur, redistributeur et régulateur) sera appréhendée à partir d'exemples simples et concrets. On montrera la place des « règles du jeu » dans le fonctionnement de l'économie, à partir d'exemples mettant en évidence la nécessité du droit de la concurrence, du travail ou de la consommation.</p>
<p>Première professionnelle</p> <p>Prévention santé environnement</p>	<p><b>Gestion des ressources naturelles et développement durable</b></p> <p>Maîtriser sa consommation d'eau</p> <p>Maîtriser sa consommation d'énergie</p>
<p>Première professionnelle</p> <p>Géographie</p>	<p><b>Acteurs, flux, réseaux de la mondialisation</b></p> <p>Les migrations internationales</p> <p>Le circuit mondial d'un produit</p> <p>L'action internationale d'une ONG</p> <p><b>Mondialisation et diversité culturelle</b></p>

	Géographie des goûts alimentaires
Première Enseignement Moral et Civique	<b>Exercer sa citoyenneté dans la République française et l'Union européenne</b> S'engager : la notion de militantisme ; les grandes formes d'engagement politique, syndical, associatif.
Première S Sciences de la vie et de la Terre	<b>Nourrir l'humanité</b> <b>Pratiques alimentaires collectives et perspectives globales</b> Les pratiques alimentaires sont déterminées par les ressources disponibles, les habitudes individuelles et collectives selon les modes de consommation, de production et de distribution. Le but de cette partie est de montrer en quoi les pratiques alimentaires individuelles répétées collectivement peuvent avoir des conséquences environnementales globales. À l'échelle globale, l'agriculture cherche à relever le défi de l'alimentation d'une population humaine toujours croissante. Cependant, les limites de la planète cultivable sont bientôt atteintes : les ressources (eau, sol, énergie) sont limitées tandis qu'il est nécessaire de prendre en compte l'environnement pour en assurer la durabilité.  <b>Corps humain et santé</b> <b>Sexualité et procréation</b> L'infertilité des couples peut avoir des causes variées. Dans beaucoup de cas, des techniques permettent d'aider les couples à satisfaire leur désir d'enfant : insémination artificielle, Fivete, ICSI.
Première L et ES SVT/SPC	<b>Nourrir l'humanité</b> Une population de neuf milliards d'humains est prévue au XXIème siècle. Nourrir la population mondiale est un défi majeur qui ne peut être relevé sans intégrer des considérations géopolitiques, socio-économiques et environnementales. L'élève sera amené à percevoir la complexité des questions qui se posent désormais à chacun, dans sa vie de citoyen, tant au niveau individuel que collectif, et à l'humanité concernant la satisfaction des besoins alimentaires. <b>Vers une agriculture durable au niveau de la planète</b> Pratiques alimentaires collectives et perspectives globales Une agriculture pour nourrir les Hommes Qualité des sols et de l'eau  <b>Le défi énergétique</b> L'exercice de la responsabilité en matière de développement durable repose sur l'analyse des besoins et des contraintes et sur la recherche de solutions nouvelles à court, moyen ou long terme. Activités humaines et besoins en énergie Utilisation des ressources énergétiques disponibles Optimisation de la gestion et de l'utilisation de l'énergie
Première ES Sciences économiques et sociales	<b>Groupes et réseaux sociaux</b> Comment les individus s'associent-ils pour constituer des groupes sociaux ?  <b>Ordre politique et légitimation</b> Comment analyser la diversité des cultures politiques et des formes de citoyenneté ?

<p><b>Terminale ESL Géographie</b></p>	<p><b>Les dynamiques de la mondialisation</b>  <b>La mondialisation en fonctionnement</b>  Un produit mondialisé (étude de cas)  Processus et acteurs de la mondialisation  Mobilités, flux et réseaux  <b>La mondialisation en débat</b>  Débats et contestations</p> <p><b>Dynamiques géographiques de grandes aires continentales</b>  <b>L'Afrique : les défis du développement</b>  Le Sahara : ressources, conflits (étude de cas)  Le continent africain face au développement et à la mondialisation  L'Afrique du Sud : un pays émergent  <b>L'Asie du Sud et de l'Est : les enjeux de la croissance</b>  Mumbai : modernité, inégalités (étude de cas)  L'Asie du Sud et de l'Est : les défis de la population et de la croissance</p>
<p><b>Terminale S Géographie</b></p>	<p><b>La mondialisation en fonctionnement</b>  La mondialisation : processus, acteurs et territoires : un produit dans la mondialisation, du début du XXème siècle à nos jours</p>
<p><b>Terminale ESL Sciences économiques et sociales</b></p>	<p><b>Économie du développement durable</b>  La croissance économique est-elle compatible avec la préservation de l'environnement ?  Capital naturel, physique, humain, social et institutionnel, biens communs, soutenabilité</p> <p><b>Intégration, conflit, changement social</b>  Quels liens sociaux dans des sociétés où s'affirme le primat de l'individu ? Solidarité mécanique/organique, cohésion sociale</p> <p><b>Justice sociale et inégalités</b>  Comment analyser et expliquer les inégalités ?  Comment les pouvoirs publics peuvent-ils contribuer à la justice sociale ?</p>
<p><b>Terminale L Droit</b></p>	<p><b>Des sujets du droit</b>  <b>La vie, le corps, la santé</b> : Le cours sera aussi l'occasion d'expliciter la portée juridique de quelques grands enjeux actuels (procréation assistée, euthanasie, dons et ventes d'organes).  <b>Égalité et lutte contre les discriminations</b> : On partira de l'étude d'un cas de discrimination, par exemple dans l'accès au logement, au travail ou à un lieu public et l'on pourra, à cette occasion, évoquer le déploiement récent de nouveaux moyens de lutte contre les discriminations (Halde puis Défenseur des droits).</p> <p><b>L'organisation du droit</b>  <b>Une gouvernance mondiale ?</b> Sommets ; Organisations non gouvernementales (ONG) ; Agences ; La diplomatie des « clubs » (G8, G20)  <b>Questions mondiales et réponses internationales (environnement-climat, dette, fiscalité, criminalité, flux migratoires)</b>  <b>La protection européenne des droits de l'homme</b></p>